

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа внеурочной деятельности «Акварелька» для учащихся 3-4 класса на 2024/2025 учебный год составлена на основании:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
2. Основной образовательной программы начального образования
3. Устава МБОУ Крымская ООШ
4. Учебного плана МБОУ Крымская ООШ на 2024/2025 уч. год
5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности по изобразительному искусству «Акварелька» (1 – 4 класс) составлена на основе авторской программы художественно - эстетического направления «Смотрю на мир глазами художника». Автор - Е.А. Коротеева (Сборник программ внеурочной деятельности. под редакцией В.А. Горского. Москва «Просвещение» 2011, в соответствии с требованиями ФГОС).

Место курса в учебном плане

Учебным планом МБОУ Крымская ООШ на изучение курса «Акварелька» в 4 классе отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 34 (34 учебные недели).

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) ;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделия;
- слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

По трудовой (техничко-технологической) деятельности учащиеся

научатся:

-делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека, отдельных предметов;

цветом передавать пространственные планы;

-изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве;

пользоваться техникой аппликации;

-конструировать объёмные формы, усложняя их декоративными деталями;

-передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета;

-свободно включаться в беседу во время просмотра слайдов, репродукций;

-выполнять собственную работу с учетом общего коллективного замысла;

-участвовать в групповой работе при создании коллективного панно;

-проводить экскурсию по выставке работ.

Содержание программы

3-4 -й класс

«Рисуем и исследуем»

Художественные материалы. Акварель, тушь, гуашь – свободное владение ими.

Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера. Передача пространства на плоскости, представление о перспективе – линейной, воздушной.

Графика. Материалы – тушь, перо, типографская краска, картон, клише, матрицы из различных материалов. Эстамп, монотипия. Создание образных работ с использованием знаний по композиции, рисунку, цветоведению. Цветоведение. Воздействие цвета на человека. Гармония цветовых отношений. Композиция. Основные правила композиции:

объединение по однородным признакам;

соблюдение закона ограничения;

основа живой и статичной композиции;

группировка элементов, обеспечение свободного пространства между группировками;

подчёркивание субординации между группировками и их взаимосвязь (линией, пластикой, «Законом сцены»). Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг).

Экскурсии. Беседы по картинам русских художников.

Снова осень стоит у двора

«Впечатление о лете». Рисование по летним впечатлениям

«Снова осень стоит у двора » Экскурсия

«Осенний натюрморт» Рисование натюрморта из грибов, фруктов и овощей

«Осенние листья» Рисование букета из осенних листьев

«Золотая осень» Рисование осеннего пейзажа

«Дары осени» Рисование на тему «Уборка урожая»

В мире сказки

Иллюстрация к сказке «Серая Шейка»

Иллюстрация к сказке «Конёк-горбунок»

Зимняя сказка

«Зима-красавица ». Экскурсия

«Встречаем зиму» тематическое рисование по личным впечатлениям

«Зимнее» рисуем зимний пейзаж

«Зимние развлечения». Катание с гор

«Весёлый Новый год»

«Иллюстрируем зимнюю сказку» иллюстрация к русской народной сказке «Морозко»

Мир в котором мы живем

«Цветы». Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».

«Цветы и травы». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Беседа о жостовской росписи. Роспись подноса

«Мы тоже в космос полетим» рисование рисунков на космическую тему

«Весенняя открытка для мамы» рисование праздничной открытки

Весна идёт

«Весна на моей улице». Творческая работа.

«Полюбуйся, весна наступает!...» рисование весеннего пейзажа

«Майский праздник – День Победы» рисование на тему

«Встречаем лето» рисование букета сирени

«Искусство своими руками». Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	теоретических	практических	экскурсий
1	Снова осень стоит у двора	8 ч.	1	6	1
2	В мире сказки	4 ч.	1	3	
3	Зимняя сказка	10 ч.	1	8	1
4	Мир, в котором мы живем	5 ч.	1	4	
	Весна идёт	7 ч.	1	5	1
	Всего часов	34	5	26	3

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Факт.	Название темы	
Снова осень стоит у двора (8 ч.)				
1	02.09		«Впечатление о лете».	Рисование по летним впечатлениям
2	09.09		«Снова осень стоит у двора »	Экскурсия
3	16.09		«Осенний натюрморт»	Рисование натюрморта из грибов, фруктов и овощей
4	23.09		«Осенние листья»	Рисование осенних листьев на воде
5	30.09		«Золотая осень»	Рисование осеннего пейзажа
6	07.10		«Дары осени»	Рисование на тему «Уборка урожая»
7	14.10		«Красота осеннего леса»	Экскурсия
В мире сказки (4 ч.)				
8	21.10		Иллюстрация к сказке «Серая Шейка»	Иллюстрирование сказки
9	11.11		Иллюстрация к сказке «Конёк-горбунок»	Иллюстрирование сказки
10	18.11		Иллюстрация к сказке «О царе Салтане»	Иллюстрирование сказки
Зимняя сказка (10 ч.)				
11	25.11		«Зима-красавица».	Экскурсия
12	02.12		«Встречаем зиму»	тематическое рисование по личным впечатлениям
13	09.12		«Зимние развлечения».	Катание с гор
14	16.12		«Первый снег»	Тематическое рисование по личным впечатлениям

15	23.12		«Зима в лесу»	Рисуем зимний пейзаж
16	28.12		«Иллюстрируем зимнюю сказку» «Два Мороза»	Иллюстрирование русской сказки
17	13.01		«Рождественская ночь»	рисуем зимний пейзаж
18	20.01		«Весёлый Новый год»	Рисование новогоднего карнавала
19	27.01		«Иллюстрируем зимнюю сказку»	иллюстрация к русской народной сказке «Морозко»
Мир, в котором мы живем (5 ч.)				
20	03.02		«Цветы».	Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».
21	10.02		«Цветы и травы».	Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Беседа о жостовской росписи. Роспись подноса
22	17.02		«Открытка для папы»	Рисование праздничной открытки
23	24.02			
24	03.03		«Весенняя открытка для мамы»	рисование праздничной открытки
25	10.03		«Мы тоже в космос полетим»	рисование рисунков на космическую тему
Весна идёт (7ч.)				
26	17.03		«Встречаем весну».	Экскурсия
27	07.04		«Полюбуйся, весна наступает!...»	рисование весеннего пейзажа
28	14.04		«Откуда пришла Матрёшка»	Творческая работа – роспись матрёшки. Техника исполнения – Полхов-майдан.

29	21.04		«Золотая хохлома».	Беседа о хохломской росписи. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Узор в полосе
30	28.04		«Создай историю из предметов».	Рисование натюрморта из фруктов и овощей.
31	05.05		«Майский праздник – День Победы»	Рисование на тему
32	12.05		«Рисование жар-птицы»	Рисование по теме
33	19.05		«Встречаем лето»	Рисование букета сирени
26.05			«Искусство своими руками».	Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся

2024-2025 учебный год

Лист корректировки календарно-тематического планирования рабочей программы
по внеурочной деятельности клуб «Акварель» в3-4 классе на 2024-2025 учебный год.

№ урока	Даты по основн ому КТП	Даты проведе ния	Тема	Количество часов		Причина корректировк и	Способ корректировки
				По плану	Дано фактически		

В результате корректировки количество часов на прохождение программы по внеурочной деятельности клуб «Акварель» за 2024-2025 учебный год уменьшается, но при этом обеспечивается полное выполнение программы, включая выполнение ее практической части в полном объеме.

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
школьного методического объединения
МБОУ Крымская ООШ
От 06.08.2024г. № 1
Руководитель ШМО _____ / Петрухина Д.С./

СОГЛАСОВАНО
на заседании педсовета
Протокол № 1 от 06.08.2024г.
Директор МБОУ Крымская ООШ
_____ Кожухарева И.В.

Прошито, пронумеровано и скреплено
печатью

На 13 листах(ов)

Директор МБОУ Крымская ООШ

И.В.Кожухарева



СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
школьного методического объединения

МБОУ Крымская ООШ

От 06.08.2024г. № 1

Руководитель ШМО Петрухина Д.С. / Петрухина Д.С./

СОГЛАСОВАНО

на заседании педсовета

Протокол № 1 от 06.08.2024г.

Директор МБОУ Крымская ООШ

И.В.Кожухарева Кожухарева И.В.